

Streitkunst-Regel^{*}

- **Vertrauen auf weitere Kräfte, auf das Leben, auf Gott;**
- **Mut zeigen auch in Ängsten;**
- **wohlwollend mit den anderen Beteiligten Kontakt aufnehmen;**
- **mit dem Missstand nicht durch Zuschauen oder Mitmachen zusammenarbeiten;**
- **bereit sein, entsprechende Kosten und Risiken auf sich zu nehmen;**
- **andere nicht schädigen;**
- **beharrlich sein und nicht zurückweichen;**
- **neue Ideen einbringen, möglichst konstruktiv handeln;**
- **auf Gerechtigkeit und Menschlichkeit bestehen.**



^{*} Nach Gandhis Streitkunst satyagraha / Gütekraft

© Martin Arnold

Streitkunst-Regel^{*}

- **Vertrauen auf weitere Kräfte, auf das Leben, auf Gott;**
- **Mut zeigen auch in Ängsten;**
- **wohlwollend mit den anderen Beteiligten Kontakt aufnehmen;**
- **mit dem Missstand nicht durch Zuschauen oder Mitmachen zusammenarbeiten;**
- **bereit sein, entsprechende Kosten und Risiken auf sich zu nehmen;**
- **andere nicht schädigen;**
- **beharrlich sein und nicht zurückweichen;**
- **neue Ideen einbringen, möglichst konstruktiv handeln;**
- **auf Gerechtigkeit und Menschlichkeit bestehen.**



^{*} Nach Gandhis Streitkunst satyagraha / Gütekraft

© Martin Arnold

Wirkungsfaktoren des gewaltfreien/gütekraftigen* Vorgehens:

- ***Eigentätigkeit***
- ***„Ansteckung“ / Resonanz***
- ***(massenhafte) Nichtzusammenarbeit***



* Nach Gandhis Streitkunst satyagraha / **Gütekraft**

© Martin Arnold

Wirkungsfaktoren des gewaltfreien/gütekraftigen* Vorgehens:

- ***Eigentätigkeit***
- ***„Ansteckung“ / Resonanz***
- ***(massenhafte) Nichtzusammenarbeit***



* Nach Gandhis Streitkunst satyagraha / **Gütekraft**

© Martin Arnold